

Мастер- класс

Анализ урока

**«сильным, опытным становится педагог, который
умеет анализировать свой труд...»**

В. А Сухомлинский

Цель: способствовать совершенствованию профессиональных компетенций педагогов, обучение участников формам анализа урока.

Принять участие в семинаре приглашаются педагогические работники, нацеленные на совершенствование своей профессиональной компетентности.

Проблемное поле семинара:

- Презентация и техника урока в современных условиях: основные подходы.
- Алгоритм анализа и самоанализа всех структурных этапов современного урока: от целеполагания до домашнего задания.
- Методологический, психологический и содержательный аспекты анализа и самоанализа современного урока.

Задачи:

- Создать условия для активного профессионального диалога и взаимодействия всех участников мастер- класса, формирование ситуации успеха, рефлексии;
- Раскрыть содержание мастер-класса посредством ознакомления с формами анализа урока;
- Показать практическую значимость использования данных форм анализа урока, убедить педагогов в целесообразности их использования в практической деятельности.

Методы и приемы: групповые формы работ, работа в парах, практическое задание, взаимооценивание.

Материально-техническое обеспечение: компьютер, проектор, экран.

Предполагаемый результат: участники мастер-класса получают знания о формах анализа урока, обсудят возможности его применения в практической деятельности, смогут использовать приобретенные знания в своей практике, сопоставив свой уровень с представленным на мастер-классе.

Ход мастер-класса

1 этап. Ориентировочно-мотивационный

Добрый день, уважаемые коллеги! Мы рады приветствовать вас на мастер-классе. Верите ли вы, что можно научить детей учиться?

Верите ли вы, что по окончании мастер-класса вы что-нибудь возьмете для своей педагогической копилки?

Мы тоже в это верим.

2 этап. Мотивация. Актуализация субъектного опыта

Прослушайте одну историю:

«Однажды учитель призвал своих учеников и показал им лист чистой бумаги, в середине которого стояла жирная точка. «Что вы здесь видите?»- спросил учитель. «Точку»- ответил первый ученик. «Чёрную точку»- подтвердил другой. «Жирную чёрную точку»,- уточнил третий. И тогда их любимый учитель заплакал. «Скажи нам, о чём ты так горько плачешь?»- удивились ученики. «Я плачу о том, что все мои ученики увидели только чёрную точку и никто не заметил большого белого листа»- ответил учитель. Как часто мы судим о чём-либо только по маленьким недостаткам, забывая о достоинствах». Так и мы, говоря об анализе урока должны видеть не только то, что на поверхности, но и то, что заложено внутри.

3 этап. Целеполагание.

Для чего анализируется урок?

Многим учителям проще провести несколько открытых уроков, чем написать их самоанализ. Педагогу кажется, что проверяющие "придираются", выискивая недочеты, а проверяющие уверены, что просто обязаны найти "ляп" или несоответствие, чтобы помочь учителю осознать свои пробелы. Да и как учитель может обучать рефлексии детей, если сам не вполне владеет этим искусством?

Первый этап – целеполагание, давайте его проведем вместе, сформулируем для себя цели, исходя из осознанных затруднений. (Раздать возможные формулировки целей – приобретение уверенности в себе,

выполнение задания администрации, получение опыта рефлексии, раскрытие методических педагогических способностей, развитие умений анализа (самоанализа) урока, развитие навыков анализа (самоанализа) урока, возвращение в юность (студенчество, пробные уроки, самоанализ, анализ урока, ...), создание своей модели анализа учебного занятия, овладение навыками самоорганизации, совершенствование навыков самоорганизации, актуализация имеющихся знаний по самоанализу урока, получение готовых шаблонов самоанализа урока, повышение уровня профессионализма, развитие навыков выявления собственных профессиональных достижений (или/недоработок, ошибок, неудач), совершенствование навыков осознания причин достижения профессиональных успехов (или/неудач), закрепление способов достижения успеха и избавления от неудач), преодоление ложного корпоративного единения (ведь мы учим детей тому, что только истинный друг может сказать всю правду, этим он помогает нам стать лучше...) (Дать время на осмысление. По каждому возможному пункту предлагаю поднять руку, считаю и отмечаю у себя на листке, формируя карту целеполагания).

4 этап. Освоение нового знания.

Перед нами часто встает проблема: по каким критериям оценивать современный урок, как лучше анализировать его эффективность и качество? Как для обучающихся, так и для педагога, урок должен быть интересным, а интересен он тогда, когда он современен в самом широком понимании этого слова. Современный – это и совершенно новый, и не теряющий связи с прошлым, одним словом – актуальный.

На уроке, как в фокусе, концентрируется вся деятельность педагога, его научная подготовка, педагогические навыки, методические умения, способность организовать самостоятельную работу всех школьников. Реальная ценность урока — его результат, полученный учениками образовательный продукт. Но эффективность обучения в конечном счете определяется не тем, что хотел дать учитель, а тем, что получили ученики во время урока. Поэтому при оценке урока надо выявлять уровень решения всех

его основных задач – образовательных, воспитательных, а также задач развития школьников.

Анализ и самоанализ урока должен быть направлен на сопоставление выдвинутых общеобразовательных, воспитательных и развивающих целей с достигнутыми результатами. Цель анализа заключается в выявлении методов и приемов организации деятельности учителя и учащихся на уроке, которые приводят или не приводят к позитивным результатам. Основной же задачей при этом является поиск резервов повышения эффективности работы учителя и учащихся.

Самоанализ урока - это мысленное разложение проведенного урока на его составляющие с глубоким проникновением в их сущность, задачи с целью оценить конечный результат своей деятельности путем сравнения запланированного с осуществленным, учитывая успехи и продвижения учащихся. Без самоанализа невозможно:

- построить целостную систему обучения;
- повысить мастерство;
- развить творческие способности;
- обобщить передовой педагогический опыт;
- сократить затраты времени на техническую работу;
- обеспечить психологический комфорт и самозащиту учителя.

Анализ любого урока представляет собой комплексный подход, в котором психологический, педагогический, содержательный, методический и предметный аспекты тесно взаимосвязаны. Способствуя улучшению процесса преподавания в целом, анализ имеет первостепенное значение, прежде всего для самого учителя, дающего урок. В ходе анализа учитель получает возможность взглянуть на свой урок как бы со стороны, осознать его как явление в целом, целенаправленно осмыслить совокупность собственных теоретических знаний, способов, приемов работы в их практическом преломлении во взаимодействии с классом и конкретными учениками. Это — рефлексия позволяющая оценить свои сильные и слабые стороны, определить

нереализуемые резервы, уточнить отдельные моменты индивидуального стиля деятельности.

Виды анализа и самоанализа урока

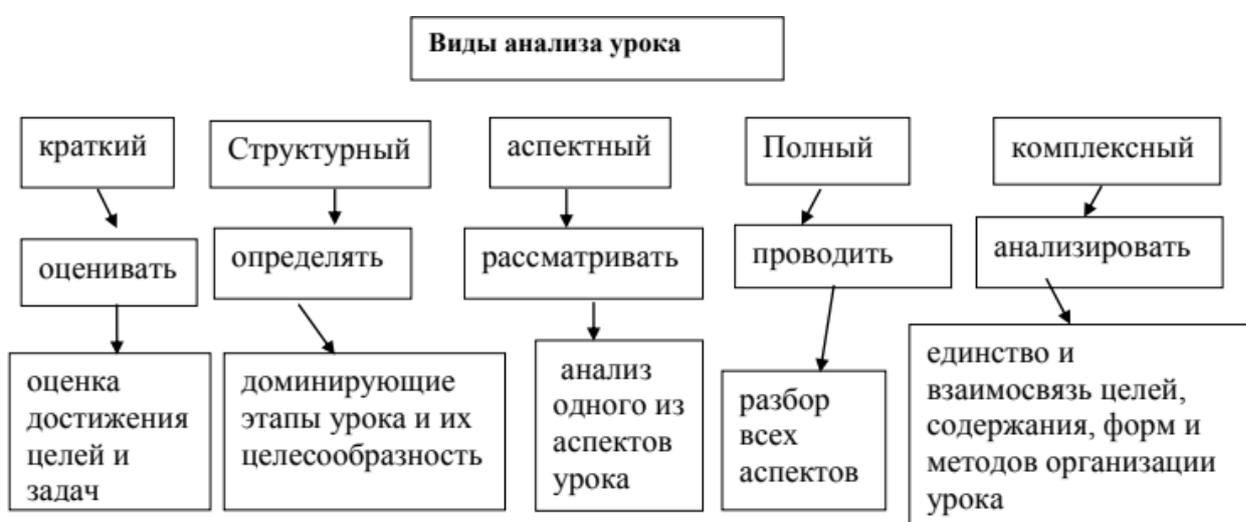
Выполнение филборда « Найди слово»

https://drive.google.com/file/d/14LYGU14D_tZJ9nKLF8NMAcRaffoB7_16/view?usp=sharing

В современной педагогике выделяют несколько видов самоанализа урока, каждый из которых затрагивает отдельную составляющую часть всего урока. Вот приблизительная классификация видов самоанализа:

- **Краткий** — самый простой вид, дающий главную оценку уроку: каковы были задачи, выполнены ли все заявленные цели урока.
- **Структурный, или поэтапный** — анализ каждого этапа урока, каждого элемента, и, что не менее важно, анализ взаимосвязи этих этапов и элементов урока.
- **Структурно-временной**. Во время такого самоанализа учитель анализирует время, которое затрачивается на тот или иной этап урока, рациональное использование отведенного времени. Помогает понять, не была ли затянутой, к примеру, проверка домашнего задания, не мало ли времени было отведено времени на практическое применение нового правила или стоило уделить больше внимания объяснению новой темы.
- **Комбинированный** — это оценка основной дидактической цели урока и его структурных элементов.
- **Дидактический** — анализ методов и приемов, использованных учителем для достижения главной дидактической цели: формирования ЗУН.
- **Аспектный анализ** — полная и подробная оценка отдельного аспекта урока: например, использование развивающих методов, использование приемов дифференцированного обучения, проверка ЗУН учащихся, применение технологии проблемного обучения, использование ИКТ на уроке и т.д.

- **Полный самоанализ.** Этот тип самоанализа совмещает дидактический, аспектные виды анализа, проверку ЗУН учащихся и оценку результативности урока.
- **Психологический** — оценивает, как учитель обеспечивает внимание учащихся на каждом этапе, как проводит индивидуальную работу, как используется мотивация и т.д.
- **Комплексный** — объединяет в себе все вышеперечисленные типы анализов. Такой вид самоанализа применяется для оценки целого ряда уроков (например, при проведении аттестации учителя).



Наиболее распространенными типами анализа являются **полный, комплексный, краткий и аспектный.**

В зависимости от цели посещения выбирается тип анализа урока и строится определенная схема. В типовых картах посещения уроков обязательно содержится общая информация об уроке, в которую входит и цель посещения, и общая информация об уроке – тема, тип урока, вид, место в системе уроков, цель и задачи, оборудование.

Общие недостатки анализа уроков педагогами

Среди основных недостатков анализа уроков педагогами являются: бессистемный характер анализа, слишком общие замечания по уроку, стремление пересказать урок, выдвижение на передний план несущественных достоинств и недостатков, нерешительный характер анализа и др.

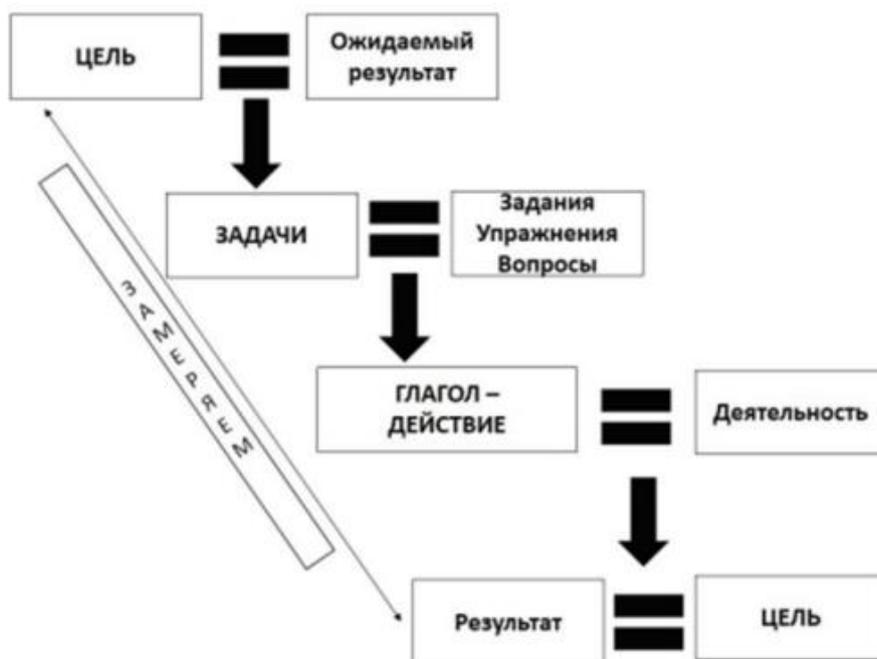
При самоанализе многие учителя затрудняются объяснить (доказать) целесообразность выбора тех или иных методов обучения и структуры урока, их обусловленность содержанием учебного материала, целевыми установками урока, уровнем подготовки учащихся конкретного класса.

- ✘ Формулировка цели посещения;
- ✘ Место урока в системе уроков (это не только номер урока по счету с начала года, а как связан урок с другими в теме, разделе; его значимость как элемента системы;)
- ✘ Тип урока;
- ✘ Отсутствие замечаний при наличии предложений и рекомендаций (не «+» хар-ра);
- ✘ При оценке ниже «9-10» отсутствуют замечания;
- ✘ Отсутствие самооценки учителя;
- ✘ Отсутствие общего итога анализа урока.

5 Этап. Практический

Составление схемы анализа урока с использованием интерактивного приема шестиугольного (гексагонального) обучения.

В основе шестиугольного обучения лежит использование шестиугольных карточек (гексов). Каждый шестиугольник – это отдельная смысловая единица в виде текста или изображения (понятие, событие, явление, деятель). Соединяя шестиугольники друг с другом гранями, учащиеся устанавливают между ними определённые логические связи, понятийные, связи между различными явлениями, связи между определёнными датами и изучаемыми объектами или личностями. Соединенные вместе шестиугольники создают единую смысловую картину, визуализированный образ учебного материала. Надо отметить, что учащимся необходимо не только установить связи между карточками, но и объяснить, прокомментировать свой выбор.



1. **Целеполагание.** Проверить цель на соответствие формулировки результатов (личностных, метапредметных, предметных). Они должны быть сформированы в категориях деятельностного подхода. Планируемые результаты должны быть оптимальны.

- Цель урока сформирована совместно с обучающимися (использован проблемный метод, смысловая догадка, метод ассоциаций, иное).
- Цель урока диагностируема, достижима.
- Цель урока сформулирована четко и доступна для понимания обучающихся.
- Поставленные задачи соответствуют достижению цели, являются необходимыми и достаточными.

2. **Организация деятельности обучающихся. (Задания. Упражнения. Вопросы)**

- Содержатся задания на формирование (развитие) совершенствование универсальных учебных действий.

- Имеются задания, направленные на формирование положительной учебной мотивации, в том числе учебно-познавательных мотивов.

- Предусмотрено использование разнообразных способов и средств обратной связи.

- Предусмотренные задания являются необходимыми и достаточными для достижения цели урока.

3. Организация деятельности обучающихся

- Используются проблемные методы обучения (частично поисковый исследовательский), приёмы активизации познавательной деятельности обучающихся, диалоговые технологии.

- Имеются блоки самостоятельного получения знаний обучающимися.

- Организована проектная/ учебно-исследовательская деятельность учащихся.

- Задание предусматривают учёт индивидуальных особенностей и интересов обучающихся, дифференциацию и индивидуализацию обучения, в том числе возможность выбора темпа, уровня сложности, способов деятельности, вывод делается на основании плана- конспекта, технологической карты урока и приложений к нему.

- Выбор используемых методов и приемов оправдан.

- Выбранный тип урока соответствует поставленной цели, структура урока логична, этапы взаимосвязаны.

4. Оценка и рефлексия

- Используется формирующее оценивание.

- Предусмотрена разработка /обсуждения критериев оценки деятельности с обучающимися.

- Организована взаимооценка и самооценка.

- Даются комментарии выставленных отметок.

- Организована рефлексия с учётом возрастных особенностей обучающихся (оценка новизны, сложности, полезности выполненных заданий, уровня достижения цели урока, степени выполнения поставленных задач, полученного результата и деятельности, взаимодействия, иное).

- Практическая значимость знаний и способов деятельности.
- Соответствие содержание урока планируемому результатом.

5. Информационное и техническое сопровождение

- Предусмотрено использование условно-изобразительной наглядности (знаково-символические средства, модели и др.).

- Предусмотрено использование ИКТ технологий.

- Используемая наглядность функциональна (используется для решения определенной учебной задачи).

- Предусмотрено использование разнообразных справочных материалов (словарей, энциклопедий, справочников).

- Предусмотрено использование электронных учебных материалов и ресурсов Интернета.

- Предусмотрено использование материалов разных форматов (текстов, таблиц, схем, графиков, видео, аудио)

6. Обеспечение охраны здоровья учащихся

- Предусмотрено чередование различных видов деятельности

- Предусмотрены динамические паузы(физкультминутки) или проведение комплекса упражнений для профилактики сколиоза, утомления глаз

5. Физкультминутка (мотивирующий ролик)

6. Этап. Экспертиза технологических карт.

Один сценарий урока, который будут анализировать каждая группа, используя указанный этап урока.

1 группа: целеполагание, рефлексию

2 группа: организация деятельности обучающихся

7. Этап рефлексивный

Мастер-класс подходит к завершению предлагаем провести рефлексию.

Психологи особо подчёркивают, что становление и развитие духовной жизни связано, прежде всего, с рефлексией. А что это такое? Рефлексия, в упрощённом определении, это разговор с самим собой. В современной педагогике под рефлексией понимают самоанализ деятельности и её результатов. Рефлексия помогает ученикам сформулировать получаемые результаты, определить цели дальнейшей работы, скорректировать свой образовательный путь. Рефлексия неразрывно связана с важным действием – целеполаганием. Постановка учеником цели своего образования предполагает их выполнение и последующую рефлексию- осознание способов достижения поставленных целей. Рефлексия в этом случае не только итог, но и стартовое звено для новой образовательной деятельности и постановки целей.

У рефлексивных людей путь от первых трудностей до первых успехов значительно короче.

Виды и типы рефлексии

Существует несколько классификаций:

Физической рефлексия (оценивает активность ребёнка на уровне успеш - не успеш);

Сенсорная (определяет, насколько ребёнку комфортно, как он себя чувствует в процессе урока);

Интеллектуальная (направлена на выявление затруднений в процессе обучения, связанных с пониманием /непониманием материала);

Духовная (показывает произошли ли какие-то положительные или отрицательные изменения личности в процессе урока или цикла занятий).

Вернитесь к листу задач и подчеркните те, которые удалось реализовать на семинаре. Выберите ту поговорку, которая соответствовала вашей работе на семинаре.

Не покладая рук

Ни шатко, ни валко

Тяп да ляп

Через пень -колоду

Засучив рукава

В поте лица

Памятка – алгоритм для самоанализа урока

- Каков был замысел, плана урока и почему?
- Каково место урока в теме, разделе, курсе?
- Как связан с предыдущими, на что в них опирается?
- Как работает на последующие уроки, темы, разделы?
- Как были учтены особенности урока, его специфика?
- Как был определен тип урока и почему?
- Какие особенности учащихся были учтены при подготовке к уроку и почему?
- Какие задачи ставились и решались на уроке и почему?

Самоанализ урока

Класс

Тема урока

Тип урока и его структура

1. Каково место данного урока в теме? Как этот урок связан с предыдущим, как этот урок работает на последующие уроки?
2. Краткая психолого–педагогическая характеристика класса (количество слабоуспевающих, сильных учащихся).
3. Какие особенности учащихся были учтены при планировании урока?
4. Какова триединая дидактическая цель урока (его обучающий, развивающий, воспитательный объект), дать оценку успешности в достижении ТДЦ урока, обосновать показатели реальности урока.
5. Отбор содержания, форм и методов обучения в соответствии с целью урока. Выделить главный этап и дать его полный анализ, основываясь на результаты обучения на уроке.

6. Рационально ли было распределено время, отведённое на все этапы урока? Логичны ли «связки» между этими этапами? Показать, как другие этапы работали на главный этап.

7. Отбор дидактических материалов, ТСО, наглядных пособий в соответствии с целями.

8. Как организован контроль усвоения знаний, умений и навыков учащихся? На каких этапах урока? В каких формах и какими методами осуществлялся? Как организовано регулирование и коррекция знаний учащихся?

9. Психологическая атмосфера на уроке и общение учащихся и учителя.

10. Как вы оцениваете результаты урока? Удалось ли реализовать все поставленные задачи урока? Если не удалось, то почему?

11. Наметить перспективы своей деятельности.